

Jury rapport scriptieprijs NVC 2023

Geachte aanwezigen, in het bijzonder de aanwezige genomineerde scriptieschrijvers.

De Nederlandse Vereniging voor Criminologie looft één keer per jaar een scriptieprijs uit aan een student die een bijdrage heeft geleverd aan de criminologie met werk dat uitmunt door originaliteit, verbeeldingskracht, wetenschappelijk belang, toegankelijkheid en maatschappelijke relevantie. De prijs bestaat uit een certificaat en een bedrag van 500 Euro. Elke opleiding mag een kandidaat nomineren en deze genomineerde scripties worden beoordeeld door een jury die dit jaar bestond uit Annika van Baar van de Vrije Universiteit Amsterdam, Fiore Geelhoed van de Erasmusuniversiteit Rotterdam, Dina Siegel van de Universiteit Utrecht en ik zelf, Emile Kolthoff van de Open Universiteit Nederland. En dat alles op geweldige wijze ondersteund door Julia Houtmortels.

In totaal werden er 11 scripties voorgedragen als kanshebber voor de NVC scriptieprijs 2023. U vindt ze terug op pagina 22 van de congresbundel. De eerste exercitie van de jury was om deze lijst van 11 terug te brengen tot een shortlist van vier genomineerden die er volgens de jury bovenuit sprongen. En dat was niet gemakkelijk, maar wel heel erg leuk. De 11 scripties bestreken een breed spectrum van de criminologie, wat een veelzijdig palet opleverde. Relatief veel groene criminologie en digitale aspecten, maar ook historisch criminologisch onderzoek, een virtual reality experiment en meer juridisch georiënteerd onderzoek. De genomineerde scripties waren alle van zeer hoge kwaliteit en we hebben echt uitvoerig gedebatteerd om met behulp van de vooraf opgestelde criteria tot een selectie te komen.

Die criteria waren: de kwaliteit van de onderzoeksvragen, de toegepaste methoden en de verantwoording van de methodologische keuzes, de kwaliteit van de analyses en de theoretische discussie, de kwaliteit van de structuur, het innovatieve gehalte en de originaliteit, de wetenschappelijke impact, de leesbaarheid en de maatschappelijke impact. Tenslotte hebben we ook gekeken of de scribent voldoende kritisch reflecteerde op het opgeleverde werk. En uiteindelijk leidde dat alles tot de volgende shortlist, in alfabetische volgorde:

- Amanda Brincat (Universiteit Utrecht), met een scriptie getiteld *“Clicks away from extinction: A critical investigation into the elephant ivory trade on the Dutch advertisement platform Marktplaats.”*
- Joris van Deursen (Erasmus Universiteit Rotterdam) met een scriptie getiteld *“‘Covid Holiday’ or rhino poaching crisis? A case study on the experiences of counter-poaching practitioners in the Greater Kruger National Park.”*
- Dante Hoek (Universiteit Gent) met een scriptie getiteld *“The digital desire to do something: Digital vigilantism and paedophile hunting in the United States and the Netherlands.”*
- En Thijs Zoomer (Universiteit Utrecht) met een scriptie getiteld *“Pathological theft or thrill-seeking thieves? Criminological research into the representations of kleptomania in Dutch media between 1868 and 1945.”*

Vier kanjers van scripties die allen ruimschoots aan de criteria voldoen en potentiële winnaars waren. Maar, er kan er maar één de beste zijn en de winnaar van de NVC scriptieprijs 2023 is geworden:

- Amanda Brincat van de Universiteit van Utrecht met haar scriptie *“Clicks away from extinction: A critical investigation into the elephant ivory trade on the Dutch advertisement platform Marktplaats.”*

Amanda, would you please come forward to collect your award.

The jury was unanimous in its judgement that you are the winner of the NVC Thesis Award 2023. You completed the master's degree in Global Criminology with this thesis and have chosen a challenging and original approach for your research. One of the jury members illustrated this by saying that after reading the introduction you get very curious about what is to come next.

Despite all efforts to combat elephant poaching, some 20,000 animals are victim of these practices each year. With a nice mix of qualitative and quantitative methods you have exposed the trade in elephant ivory products on the platform Marktplaats. Using a web crawler and interviews, you revealed players on this field and their modus operandi, highlighting the opportunity structures on Marktplaats. Furthermore, you explored the functionalities of the platform with a website and discourse analysis and dived into the question how the platform fulfills its responsibility with regard to such trade in wildlife species. A key finding was that actors showed no concealment strategies, illustrating a lack of oversight by Marktplaats and the relevant authorities.

And while Marktplaats is not a primary market for poachers from the homelands of the elephants, a constant stream of modern ivory products is traded through the platform. The jury was particularly pleased with the rich empirical data that you have collected and the impact of your conclusions and the practical usability of your results and recommendations. A valuable contribution to the discussion, clear conclusions and a use of illustrations that have real added value. The only critical point we could find was that 265 pages is quite a lot for a master's thesis and are more suited to a PhD dissertation. Perhaps it will come to that in the future. Finally, the jury was very pleased with the critical reflection on your own work.

On behalf of the jury I would like to congratulate you with this great achievement and I would also like to include your supervisor Damián Zaitch in these congratulations. And now I am going to hand over the certificate to you.

En dan nodig ik nu graag de andere drie bezetters van een plek op de shortlist uit om even op het podium te komen:

Joris van Deursen, Dante Hoek, en Thijs Zoomer om een aandenken aan deze dag in ontvangst te nemen.

En tot slot, gaan deze vier super criminologen daarna in de hal (naast de stand van Boom) hun scripties aan jullie presenteren aan de hand van posterpresentaties. Van harte aanbevolen!